

Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress

Getting the books **Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress** now is not type of challenging means. You could not solitary going with books growth or library or borrowing from your links to open them. This is an no question easy means to specifically acquire guide by on-line. This online broadcast Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress can be one of the options to accompany you taking into consideration having supplementary time.

It will not waste your time. receive me, the e-book will categorically flavor you supplementary issue to read. Just invest tiny era to right of entry this on-line publication **Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress** as capably as review them wherever you are now.

Witte tanden Zadie Smith 2017-02-03 Ontmoet de families Jones, Iqbal en Chalfen. Drie families aan het eind van de twintigste eeuw, alle drie min of meer Engels, allen persoonlijk, historisch en genetisch bij elkaar betrokken. De families hebben verschillende huidskleuren, verschillende godsdiensten en een verschillend koloniaal verleden, maar ze hebben één ding gemeen: ze wonen samen in een kleine buurt in Londen, waar racisme en extremisme oplaaien. In Witte tanden vatten Archibald Jones en Smad Iqbal _ de een geboren en getogen Brit, de ander afkomstig uit Bangladesh _ een diepe vriendschap voor elkaar op, die ontstaat in de Tweede Wereldoorlog en die vijftig jaar standhoudt. Witte tanden bevat de geëngageerde geschiedenis van de afgelopen halve eeuw in het steeds veranderende, veelkleurige Engeland en vertelt het sprankelende en humoristische verhaal van een opmerkelijke vriendschap. Zadie Smith is van Jamaicaans-Britse afkomst en studeerde in Cambridge. Voor haar debuut Witte tanden kreeg ze de Whitbread-literatuurprijs. Met haar roman Over schoonheid werd ze genomineerd voor de Man Booker Prize en won ze de Orange Prize. 'Witte tanden is een satirische minderhedensoap (...) virtuoos geschreven, bij vlagen zelfs briljant.' nrc handelsblad 'Verrassende, rijke debuutroman met een rushdiaanse verhaallijn. De grote thema's van de twintigste eeuw, immigratie, multiculturalisme, traditie en godsdienst, worden met trefzekere vaart _ en met humor en ironie _ beschreven.' vrij nederland 'Niet alleen een van de beste boeken die we in jaren hebben gelezen, maar een van de beste boeken ooit.' juryrapport whitbread-literatuurprijs

Het geheime leven van een ploetermoeder Fiona Neill 2009-10-28 'Als je ouder wordt, maakt het steeds minder uit wat een man zegt.' Lucy Sweeney is een ploetermoeder: een zeer chaotische thuisblijfmoeder van drie kinderen , echtgenote van architect en systeemfreak Tom, ook wel Liefste Met Kort Lontje genoemd. Stapels wasgoed en afwas, ongeordende financiën, ongeopende post, verloren contactlenzen , sleutels en creditcards zijn Schering en inslag in huize Sweeney. Terwijl Lucy in alle huishoudelijke chaos probeert te overleven, al weken geen seks met haar man heeft gehad en Robert Baars, een Goddelijke Huisvader, haar aandacht op het schoolplein heeft getrokken, vindt ze het tijd om weer aan zichzelf te denken. De wederzijdse aantrekkingskracht tussen Lucy en Robert brgint al seen aangename afleiding . Maar de spanning tussen hen wordt steeds groter . Als daar gedurende het schooljaar de relatie - strubbelingen bijkomen van Onwaarschijnlijk Geslaagde Vriendin Emma, Sexy Single Mama Cathy en Yammie Mammie No.I Isobel, wordt ze meegetrokken in een levensechte soap... Fiona Neill woont in Londen met haar man en drie kinderen .Ze schrijft onder andere voor Marie Claire ,waar ze eerst redacteur was, en voor The Times Magazine , waarin ze in haar urban -column op hilarische en herkenbare wijze verslag doet van haar leven als

ploetermoeder.

Valentina's laatste reis Santa Montefiore 2012-07-17 Alba Arbuckle heeft het gevoel dat ze vastzit. Dat gevoel wordt sterker wanneer ze een portret vindt van haar overleden moeder Valentina, die ze nooit heeft gekend. Nooit heeft haar vader iets willen vertellen over haar moeder en haar stiefmoeder reageert zo mogelijk nog vijandiger op haar vragen. Met de hulp van haar beste vriend Fitz komt Alba iets meer te weten over haar moeder, maar ze besluit dat ze het hele geheim wil ontrafelen. Ze reist in haar eentje naar Incantellaria, het dorpje aan de Baai van Napels waar haar moeder vandaan kwam en waar Alba stukje bij beetje achter de waarheid komt.

Pelgrims Elizabeth Gilbert 2014-02-20 De helden van Pelgrims zijn de zoekers van alle tijden. Ze handelen blindelings, zeker als het om liefde gaat, maar ze zijn ook moedig en allemaal even onvergetelijk. In Pelgrims vertelt Gilbert twaalf verhalen over twaalf unieke mensen, waarbij ze met haar krachtige vertelstem, de onvergetelijke dialogen en de compassie voor haar personages iedere lezer direct zal raken.

Filosofie voor Dummies T. Morris 2002 Speelse inleiding tot de belangrijkste thema's van de westerse filosofie.

Beste mevr. Bird A.J. Pearce 2019-06-25 'Beste mw. Bird' van AJ Pearce is een onweerstaanbare debuutroman over de kracht van vriendschap ten tijde van de Tweede Wereldoorlog in Londen. Emmy reageert op een advertentie waarmee haar droomcarrière als oorlogscorrespondente in vervulling zal gaan. Denkt ze. Ze blijkt brieven te moeten beantwoorden voor een damesblad. Ongepaste brieven horen in de vuilnisbak, aldus haar baas, mevrouw Bird. Maar als Emmy de soms wanhopige smeekbeden leest, besluit ze deze lezeressen in het geheim terug te schrijven. Dit boek is een ode aan de kracht van vriendschap, de vriendelijkheid van onbekenden en de moed van gewone mensen in buitengewone tijden. AJ Pearce komt uit Hampshire, Engeland, en is historicus. De vertaalrechten van haar debuutroman 'Beste mevr. Bird' zijn aan dertien landen verkocht. 'Geestig, ontroerend en hartverwarmend.' – John Boyne, auteur van 'De jongen in de gestreepte pyjama' 'Een heerlijk boek.' – Publishers Weekly

De Zwarte Zwaan 2008 Essay over de onzin van economische en andere voorspellingen en onze gebrekkige perceptie van de werkelijkheid.

De shockdoctrine Naomi Klein 2013-06-27 Nog voor de huidige crisis blies Naomi Klein de mythe op dat de 'vrije markt' voor 'vrije mensen' zorgt. Klein onthult de gedachten, het geldspoor en de werkelijke macht achter de meest aangrijpende crises en oorlogen van de afgelopen veertig jaar. Op deze manier laat zij zien dat onze wereldmarkt wordt gedomineerd door een ideologie waarin radicale beleidsveranderingen bewust worden ingevoerd in de nasleep van een schok: de

shockdoctrine.

Trainspotting Irvine Welsh 2017-02-14 Wereldwijde cultbestseller opnieuw uitgegeven Het leven van Mark Renton en zijn vrienden wordt beheerst door hun heroïneverslaving. Het lukt Mark maar niet om van zijn verslaving en van zijn verkeerde vrienden af te komen. Zonder drugs is het bestaan deprimerend en verwordt het tot een zoektocht naar vervangende kicks: seks, alcohol, geweld en criminaliteit. Met Trainspotting schetst Welsh een portret van een generatie die enkel geeft om het spotten van de 'train', de dealer.

Zwart water Kerstin Ekman 2011-11-30 Op midzomeravond worden twee kampeers vermoord. Tijdens het politieonderzoek worden halve waarheden verteld en zaken verzwegen. Wanneer jaren later nieuw bewijsmateriaal boven water komt, vindt een derde moord plaats en loopt het spoor opnieuw dood.

Antifragiel / druk 1 Nassim Nicholas Taleb 2013-05-04 Filosofische studie over de betekenis van toeval, onzekerheid, risico en menselijk falen.

De parel John Steinbeck 2019-11-28 Het zoontje van Kino, een arme parelvisser in Mexico, wordt gebeten door een schorpioen. Hij en zijn vrouw Juana hebben geen geld voor de dokter, maar Kino duikt een parel op, zo groot dat deze vondst hun leven voorgoed zal veranderen. Al snel wordt in het dorp en daarbuiten bekend dat ze plotseling rijk zijn. Het gezin strijdt tegen vooroordelen, jaloezie, dieven en bedrog. Ze beginnen te vermoeden dat de parel hun geen geluk zal brengen. Als Juana op een avond besluit de parel terug in zee te gooien, loopt alles uit de hand. Hun leven verandert inderdaad, maar heel anders dan ze hadden gehoopt...

De vrouw als eunuch Germaine Greer 1975 Polemisch pleidooi voor de emancipatie van vrouw en man, waarin de onderwerping van de vrouw vanaf bijbelse tijden tot heden wordt beschreven en geanalyseerd.

Het leven van teksten Kiene Brilenburg Wurth 2008 Why are some texts called 'literary'? How does the reading process work and when will readers start to interpret the text? This book answers these and other questions and opens many different aspects on literature and literary studies. Old and new themes meet, and each chapter is written as a case study. The accessible style and the wealth of examples make this book a must-read for literature students as well for the interested reader.

Kapitaal in de 21ste eeuw Thomas Piketty 2014-10-30 Een van de grootste problemen van de economie is de opeenhoping en de verdeling van kapitaal. Dat hangt nauw samen met problemen van ongelijkheid, van concentratie van welvaart en van economische groei. Bevredigende oplossingen voor die problemen waren tot nu toe moeilijk te vinden. Theorieën te over, maar relevant historisch onderzoek was niet voorhanden. In *Kapitaal in de 21ste eeuw* analyseert Thomas Piketty een groot aantal gegevens uit de laatste twee eeuwen en uit twintig landen. Zo weet hij fundamentele economische en sociale processen bloot te leggen. Hij toont aan dat de moderne economische groei en de spreiding van kennis ons in staat hebben gesteld om de ongelijkheid op apocalyptische schaal die Marx had voorspeld te voorkomen. Maar de diepere structuur van kapitaal en ongelijkheid is er in wezen niet door veranderd, zoals we in ons optimisme na de Tweede Wereldoorlog dachten. De belangrijkste oorzaak van de ongelijkheid is de tendens dat de opbrengst op kapitaal groter is dan de economische groei - iets wat nu tot extreme ongelijkheid dreigt te leiden. Het wakkert de onvrede aan en ondermijnt democratische verworvenheden. Het is aan de politiek om die tendens in te tomen. *Kapitaal in de 21ste eeuw* is een buitengewoon ambitieuze onderneming, waarvan de grote waarde alom wordt erkend. Het is een herbezinning op de economische geschiedenis en het dwingt ons de werkelijkheid nuchter onder ogen te zien.

Het innovatiedilemma Clayton M. Christensen 2015-03-27 Geroemd door iedereen van Steve Jobs en Jeff Bezos tot Malcolm Gladwell, is dit boek een bijbel voor iedereen die begrijpt dat je ontwrichtende veranderingen een stap voor moet zijn. Deze bestseller presenteerde als eerste de baanbrekende gedachte dat fantastische bedrijven ten onder kunnen gaan, juist omdat ze alles goed doen - voor hun bestaande klanten. Ze worden links en rechts ingehaald door nieuwkomers die, met aanpassingen aan de technologie of dienst, nieuwe klanten weten te vinden. Denk aan Apple en Tesla, die respectievelijk de telefoon- en auto-industrie op hun kop zetten. Bedenker Clayton Christensen legt uit hoe dit kan gebeuren, en wat een bedrijf kan doen om hetzelfde lot te ontlopen. Het innovatiedilemma is 'een waarschuwing voor ondernemers die zich onverslaanbaar achten - en een bron van inspiratie voor hen die klaarstaan om ze te verslaan'.

Gomorra R. Saviano 2011-03-15 Gomorra is het bloedstollende document van de jonge onderzoeksjournalist Roberto Saviano over de teloorgang van de stad Napels onder de heerschappij van de camorra: een holdingcompany met investeringen en connecties wereldwijd. De toen 27-jarige Saviano infiltreerde in de wereld van de camorra en doet op accurate wijze verslag van de bezigheden en werkwijze van deze organisatie in iedere stad langs de Napolitaanse kust. Saviano's betrokkenheid bij dit onderwerp is persoonlijk: zijn eigen vader werd door de camorra mishandeld. Dit criminele portret, deze reis naar de donkerste kant van de menselijke ziel, wordt verteld op de enige manier die bij dit onderwerp past: keihard, nietsontziend en vol razernij. Gomorra is een fascinerend fresco van shakespeariaanse intensiteit. Roberto Saviano (1979) is de auteur van *Het tegenovergestelde van dood, De schoonheid en de hel*, *Het woord tegen de camorra* en de internationale bestseller *Gomorra*. Het werk van Saviano werd onderscheiden met diverse prijzen, waaronder de Premio Viareggio, The Economist Book of The Year en The New York Times Notable Book of The Year. De gelijknamige boekverfilming van Matteo Garrone won de Grand Prix 2008 op het Filmfestival van Cannes. Van Gomorra zijn wereldwijd meer dan vijf miljoen exemplaren verkocht. Na de doodsbedreigingen van de camorra leeft Saviano sinds 2006 ondergedoken. Diverse prominenten, onder wie Umberto Eco, Salman Rushdie en Desmond Tutu, riepen op tot zijn bescherming.

De zonsopgang Victoria Hislop 2015-02-17 Zomer 1972: in het geliefde vakantieoord Famagusta op het zonovertogen eiland Cyprus verrijst een luxe vijfsterrenhotel. In hotel De Zonsopgang werken Griekse en Turkse Cyprioten ondanks hun tegenstellingen in harmonie samen. De Griekse familie Georgiou en de Turkse Özkans komen ook naar Famagusta, in een poging het geweld dat Cyprus al jaren in zijn greep houdt te ontvluchten. Famagusta lijkt een zonnige, vredige enclave op het verscheurde Cyprus, maar schijn bedriegt: tijdens de burgeroorlog die het eiland meer en meer in zijn greep krijgt, verandert Famagusta in een spookstad, waarin de twee families als enigen achterblijven. In de tijd die volgt raakt het lot van de beide families voorgoed met elkaar vervlochten.

De vergeten Deverill Santa Montefiore 2019-04-02 Een prachtig familieverhaal dat zich afspeelt in het Amerika van de jaren zestig en het Ierland van eind 19e eeuw - het vierde, ook los te lezen deel van de Deverill-serie *Kasteel Deverill*, 1892. De zeventienjarige Arethusa Deverill is een ongetemde schoonheid. Ze weigert zich erbij neer te leggen dat vrouwen alleen maar geschikt zijn om te trouwen en kinderen te krijgen. Om te ontsnappen aan een huwelijksaanzoek, overtuigt ze een nicht van haar vader ervan haar uit te nodigen voor het balseizoen in Londen. Ze geeft niets om de aristocratische mannen die haar daar het hof proberen te maken, maar als de Madison Brothers uit New York komen optreden op het bal, verandert haar leven ingrijpend. Nantucket, Massachusetts, 1960. Als na de dood van Arethusa

Clayton blijkt dat zij haar as wilde laten uitstrooien op een heuvel bij het Ierse kasteel Deverill, zijn haar kinderen stomverbaasd. Zij hebben nog nooit van het kasteel gehoord, hoewel ze weten dat hun moeders meisjesnaam Deverill was en dat ze als jonge vrouw de armoede in Ierland ontvluchtte. Nog groter, en onaangenamer, is de verrassing als blijkt dat Arethusa een derde van haar erfenis nalaat aan een onbekende. Als er op de uitvaart geen enkel familielid van hun moeder aanwezig blijkt te zijn, realiseert dochter Faye zich dat ze eigenlijk niets over haar weet. Waarom wilde Arethusa na haar dood terugkeren naar het land waaraan ze bij leven een hekel leek te hebben? De pers over de Deverill-serie 'Net als in de voorgaande romans van de auteur is de stijl van het boek meeslepend, ontroerend en beeldrijk.' NBD Biblion 'Werelds zomerleesvoer.' Nederland Dagblad 'Het ideale vakantieboek als je van Downton Abbey houdt.' **** Moredelight.com

Het kleine paradijs Victoria Hislop 2012-03-28 Thessaloniki, 1917. Terwijl Dimitri Komninos wordt geboren, legt een vlammenzee de welvarende multiculturele stad in de as. Het is de eerste in een reeks dramatische gebeurtenissen die de stad ingrijpend veranderen. Vijf jaar later vlucht een jonge vrouw, Katerina, in een wrakkig bootje naar Griekenland. Haar dorp in Klein-Azië is verwoest door Turkse troepen, waarbij ze haar moeder uit het oog verloor, en ze staat er alleen voor. Vanaf het moment dat Dimitri en Katerina elkaar ontmoeten, raken hun levens onlosmakelijk met elkaar verbonden...

De wereld van Sofie Jostein Gaarder 1995 Met grote letters gedrukt. - Oorspr. Nederlandse uitg. in een band: Antwerpen :Houtekiet ; Baarn : Fontein, 1994. - Vert. van: Sofies verden. - Oslo : Aschehoug, 1991. - Een 15-jarig meisje wandelt aan de hand van een leermeester de geschiedenis van de filosofie door.

The Wealth of Nations - Hoe worden landen welvarend? 2009

Practices in Intercultural Language Teaching and Learning Michael Joseph Ennis 2018-06-11 This volume responds to the growing need for intercultural approaches to teaching and learning languages. The central premise is that the aim of intercultural language teaching and learning is to foster effective communication and effective learning in spaces between cultures in order to prepare learners for global citizenship, but that the corresponding models and methods must emerge from the bottom-up in order to meet the needs of each unique context. The book offers a collection of successful experiences rooted in praxis. It shares the activities, methods, models, and approaches which have been developed within specific contexts. Thus, it offers an example of how to adopt an "intercultural perspective" in teaching and learning. The editors and contributors share the conviction that the experiences detailed here can be informative to the realities of all readers in the same way that their own practices have been informed by others.

Misleid door toeval 2009 Filosofische studie over het onderschatte belang van geluk en toeval in met name de financiële wereld.

Billy Summers Stephen King 2021-08-03 Een verhaal over liefde, geluk, het lot en een complexe held die nog één laatste kans op verlossing krijgt Billy Summers is een huurmoordenaar, de beste die er is. Hij stelt wel een voorwaarde: Billy neemt een klus alleen aan als het doelwit echt een slechterik is. En nu wil Billy ermee stoppen. Maar eerst is er nog één laatste opdracht. Als een van de beste sluipschutters ter wereld en een onderscheiden oorlogsveteraan uit Irak is hij een houdini als het aankomt op verdwijnen nadat een klus is -geklaard. Dus wat kan er misgaan? Wat dacht je van... alles? Dit niet weg te leggen verhaal is enerzijds een oorlogsverhaal en anderzijds een liefdesverklaring aan kleine steden in Amerika en de mensen die daar wonen. Met in de hoofdrol een van de meest

meeslepende en verrassende duo's die King ooit heeft geschreven, dat alles op alles zet om de misdaden van een buitengewoon slechte man te wreken. Het gaat over liefde, geluk, het lot en een complexe held die nog één laatste kans op verlossing krijgt. In de pers 'King kan schrijven. Zo.' Matthijs van Nieuwkerk 'King is een angstvirtuoos, hij kan je werkelijk bang maken. Lees en kijk over je schouder.' NRC Handelsblad 'De koning van het spannende genre.' VN Detective & Thrillergids *De verworpenen der aarde* Frantz Fanon 1971

Nee is niet genoeg Naomi Klein 2017-09-21 Hoe extreem Trump ook is, hij is een logisch voortvloeisel uit de meest kwalijke trends van de voorbije vijf decennia. Dat is wat Naomi Klein betoogt in *Nee is niet genoeg*. Ze laat zien welke kwaadaardige krachten schuilen achter Trumps opkomst, en poneert een activerende visie die een massabeweging in staat stelt in te gaan tegen opkomend militarisme, racisme en een toenemende privatisering van de overheid, zowel in de Verenigde Staten als in de rest van de wereld.

De geschiedenis van de bijen Maja Lunde 2016-06-03 Engeland, 1852. William, een depressieve bioloog, wil een nieuw soort bijenkorf ontwikkelen die hem en zijn kinderen eer en roem zal brengen. De Verenigde Staten, 2007. George is een imker die het door de bijensterfte steeds zwaarder heeft, maar hij hoopt dat zijn zoon de redding van de boerderij zal betekenen. China, ergens in de nabije toekomst. De bijen zijn verdwenen. Tao bestuift handmatig bloemen en wil haar zoon een opleiding en een beter leven geven. Maja Lunde verbindt op meeslepende wijze het verleden, het heden en de sombere toekomst van de bij, maar ook de aangrijpende verhalen van drie mensen die het beste proberen te doen voor hun kinderen. 'Een boek over bijen. Over het bijenvolk – het superorganisme, waar ieder individu, ieder klein insect onderworpen was aan het grotere geheel.'

Zwarte huid, blanke maskers Frantz Fanon 1971 Psychologische en historische bespiegelingen over de identiteit van de bewoners in de door Westerse mogendheden gekoloniseerde gebieden.

De samoerai Shusaku Endo 2018-03-27 Van Shusaku Endo, de auteur van 'Stilte': Een pakkend portret van een buitengewone historische reis vol gevaren en ontberingen; een roman over verdraagzaamheid, geloof en hoogmoed die je niet loslaat. In 1613 gaat een droom van de missionaris Vader Pedro Velasco in vervulling: de Japanners steken de Stille Oceaan over. En hij gaat met hen mee. Samen met een groep Samoerai zet hij koers naar Mexico, vervolgens Spanje en uiteindelijk Rome, in de hoop dat door nieuwe handelsrelaties met de Westerse wereld, Japan rijp zal worden voor bekering tot het christendom – met hem als hun bisschop. Maar het lot heeft andere plannen voor Vader Velasco. 'Het is om de levenslange rij van armzalige Christus-gestalten die door zijn oeuvre wandelt, dat Endo herinnerd zal worden als een der zeer groten, vergelijkbaar met Dante of Dostojevski.' – Willem Jan Otten **Homo Deus** Yuval Noah Harari 2017-02-23 Op onnavolgbare wijze beschrijft Yuval Noah Harari in zijn bestseller *Sapiens* 70.000 jaar menselijke evolutie, maar met *Homo Deus* richt hij zich op de toekomst. Met zijn kenmerkende vermenging van wetenschap, geschiedenis en filosofie onderzoekt Harari de dromen en nachtmerries van de eenentwintigste eeuw - van onsterfelijkheid tot kunstmatig leven. Hij stelt fundamentele vragen: Waar gaan we naartoe? Hoe beschermen we onze kwetsbare wereld tegen onze eigen verwoestende krachten? En als we in staat zijn door technologische vooruitgang ons lichaam en onze geest te verbeteren, wat gebeurt er dan met de mensen die zich niet laten upgraden? Wat voor sociale gevolgen zal deze tweedeling hebben? Volgens Harari is het essentieel om meer te begrijpen van de technologische revoluties om ons heen, anders hebben we geen invloed op de koers van onze toekomst. Dit is de volgende stap in onze evolutie. Dit is *Homo Deus*.

Eten, bidden, beminnen Elizabeth Gilbert 2010-10-01 Op haar dertigste heeft Elizabeth alles wat een moderne vrouw zich maar kan wensen: een echtgenoot, een huis en een succesvolle carrière. Maar in plaats van gelukkig te zijn wordt ze overspoeld door paniek, verdriet en verwarring. Twee jaar later, na een bittere echtscheiding en een hevige depressie, besluit Elizabeth een radicale stap te nemen: ze gaat een jaar lang alleen op reis. Op haar zoektocht naar evenwicht en geluk doet ze drie landen aan. In Italië leert ze la dolce vita kennen, in India verdiept ze zich in meditatie en schrobt ze tempelvloeren, en in Indonesië ontdekt ze de balans tussen ernst en lichtvoetigheid en ontmoet ze haar grote liefde.

Japan Airlines Hideo Yokoyama 2018-03-05 Kazumasa Yuuki werkt al jaren als verslaggever bij de North Kanto Times. Hij is een eenzelgänger en bemoeit zich liever niet met de kantoorpolitiek van de krant. Maar als er honderd kilometer van Tokio een Boeing van Japan Airlines neerstort, een vliegtuigcrash van ongekende omvang, verandert alles. De redactie staat voor een ongelooflijke uitdaging, en als Yuuki tot coördinator van het vliegtuignieuws wordt benoemd, staan alle verhoudingen op scherp. Er ontvouwt zich een intrigerende, complexe machtsstrijd tussen media, overheid en politie. Japan Airlines nr. 123 geeft een fascinerend en messcherp beeld van de Japanse samenleving, waar niets is wat het lijkt.

Over geweld / druk 2 Hannah Arendt 2012-12 Filosofische beschouwing over de mechanismen van het gebruik van politiek en maatschappelijk geweld, door de Amerikaanse politicologe (1906-1975).

Sapiens Yuval Noah Harari 2014-03-06 Honderdduizend jaar geleden leefde de Homo sapiens nog een tamelijk onbekommerd bestaan in een uithoek van het Afrikaanse continent en deelde hij de planeet met ten minste vijf andere menssoorten. Maar op een zeker moment onderging het brein van deze mens een ingrijpende verandering: nu kon hij zich plots verbeelden dat het gras elders wel eens groener zou kunnen zijn, en dus maakte hij zich op om de wereld te veroveren. In Sapiens neemt Yuval Noah Harari ons mee op een fascinerende reis door de geschiedenis van de mensheid. Wie zijn we? Waar komen we vandaan? En hoe zijn we zo geworden als we nu zijn? In zijn aanstekelijke relaas laat Harari ons kennismaken met het meest dominante wezen op aarde: de mens.

Teaching English for Tourism Michael Ennis 2019-07-04 Teaching English for Tourism initiates a sustained academic discussion on the teaching and learning of English to tourism professionals, or to students who aspire to build a career in the tourism industry. Responding to a gap in the field, this is the first book of its kind to explore the implications of research in English for tourism (EfT) within the field of English for specific purposes. This edited volume brings together teachers and researchers of EfT from diverse national and institutional contexts, focusing on connecting current research in EfT contexts to classroom implications. It considers a wide range of themes related to the teaching of EfT, including theoretical concepts, methodological frameworks, and specific teaching methods. The book explores topics relating to the impact of changing technologies, the need for cultural understanding, and support for writing development, among others. Teaching English for Tourism explores this growing area of English for specific purposes and allows for researchers and practitioners to share their findings in an academic context. This unique book is ideal reading for researchers, post-graduate students, and professionals working in the fields of English language teaching and learning.

Tableau de Paris [by L.S. Mercier]. Louis Sébastien Mercier 1782

Orientalisten / druk 1 Edward William Said 2005-03-20 De aard en de geschiedenis van de houding van de Westerse cultuur ten aanzien van de Oosterse cultuur.

Geschiedenis van de waanzin in de zeventiende en achttiende eeuw Michel Foucault 1975 Structuralistische visie op het ontstaan van het begrip waanzin.

Het verhaal van Dogside Patricia Grace 2013-05-07 Te Rua, een jongeman die bij een ongeluk een been heeft verloren, woont in een wankel huisje even buiten Dogside, een dorp aan de kust van Nieuw-Zeeland. Hij brengt zijn tijd door met zwemmen en kreeften vangen. Aan het einde van het jaar maakt het dorp zich op voor de millenniumwisseling. Dogside stroomt vol met toeristen die de eerste zonsopgang van het nieuwe tijdperk willen zien. De dorpsbewoners maken daar dankbaar gebruik van en zamelen geld in voor een nieuw dorps huis. Maar dan komt het familiegeheim uit dat Te Rua bij zich draagt. Het leidt tot grote opschudding in het dorp en zelfs tot een rechtszaak, waarin Te Rua lijnrecht tegenover zijn eigen familieleden komt te staan.