

The Trials Of Eroy Brown The Murder Case That Shook The Texas Prison System Jack And Doris Smothers Series In

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **The Trials Of Eroy Brown The Murder Case That Shook The Texas Prison System Jack And Doris Smothers Series In** by online. You might not require more become old to spend to go to the books opening as without difficulty as search for them. In some cases, you likewise accomplish not discover the declaration The Trials Of Eroy Brown The Murder Case That Shook The Texas Prison System Jack And Doris Smothers Series In that you are looking for. It will entirely squander the time.

However below, next you visit this web page, it will be appropriately definitely easy to get as competently as download lead The Trials Of Eroy Brown The Murder Case That Shook The Texas Prison System Jack And Doris Smothers Series In

It will not admit many mature as we explain before. You can get it even if play in something else at home and even in your workplace. consequently easy! So, are you question? Just exercise just what we offer under as without difficulty as review **The Trials Of Eroy Brown The Murder Case That Shook The Texas Prison System Jack And Doris Smothers Series In** what you bearing in mind to read!

De **existentialisten** Sarah Bakewell 2016-11-15 'De existentialisten' van Sarah Bakewell vertelt het bewogen verhaal van een invloedrijke generatie denkers, waaronder Simone de Beauvoir, Jean-Paul Sartre en Raymond Aron. Zij speelden een cruciale rol in het verzet tijdens WO II en in emancipatiebewegingen van onder anderen feministen, antikolonialisten en studenten. Schijnbaar moetelooos schakelt Sarah Bakewell tussen hun gepassioneerde levens en geëngageerde ideeën. Bakewell gaat op zoek naar wat de existentialisten ons te bieden hebben in een tijd waarin vrijheid en mensenrechten weer onder druk staan. Deze pagetuner brengt perfecte mix van biografieën en ideeën. 'Bakewells boek is een mengsel van filosofie en biografie van de hoofdrolspelers van het existentialisme, van anekdoten en inzichten, van persoonlijke herinneringen en cultuurgeschiedenis.' – Vrij Nederland

Gomorra R. Saviano 2011-03-15 Gomorra is het bloedstollende document van de jonge onderzoeksjournalist Roberto Saviano over de teloorgang van de stad Napels onder de heerschappij van de camorra: een holdingcompany met investeringen en connecties wereldwijd. De toen 27-jarige Saviano infiltreerde in de wereld van de camorra en doet op accurate wijze verslag van de bezigheden en werkwijze van deze organisatie in iedere stad langs de Napolitaanse kust. Saviano's betrokkenheid bij dit onderwerp is persoonlijk: zijn eigen vader werd door de camorra mishandeld. Dit criminele portret, deze reis naar de donkerste kant van de menselijke ziel, wordt verteld op de enige manier die bij dit onderwerp past: keihard, nietsontziend en vol razernij. Gomorra is een fascinerend fresco van shakespeariaanse intensiteit. Roberto Saviano (1979) is de auteur van Het tegenovergestelde van dood, De schoonheid en de hel, Het woord tegen de camorra en de internationale bestseller Gomorra. Het werk van Saviano werd onderscheiden met diverse prijzen, waaronder de Premio Viareggio, The Economist Book of The Year en The New York Times Notable Book of The Year. De gelijknamige boekverfilming van Matteo Garrone won de Grand Prix 2008 op het Filmfestival van Cannes. Van Gomorra zijn wereldwijd meer dan vijf miljoen exemplaren verkocht. Na de doodsbedreigingen van de camorra leeft Saviano sinds 2006 ondergedoken. Diverse prominenten, onder wie Umberto Eco, Salman Rushdie en Desmond Tutu, riepen op tot zijn bescherming.

Dagboek van een boekverkoper Shaun Bythell 2017-10-19 Op zijn achttiende zag Shaun die eigenzinnige boekhandel in het Schotse kustplaatsje Wigtown voor het eerst. 'Die tent bestaat over een jaar niet meer,' zei hij toen achtelos tegen een vriend van hem. Dertien jaar later bestaat de boekhandel nog steeds en is Shaun de eigenaar van het grootste antiquariaat van Schotland. In Dagboek van een boekverkoper doet Shaun verslag van zijn dagelijks leven in en rond de winkel en laat hij ons zien hoe hij als boekverkoper overleeft in onze digitale tijd, hoe je omgaat met lekkages die maar terug blijven komen, met een zwarte kat die telkens op je boeken gaat zitten, met personeel dat graag zijn eigen plan trekt en met klanten die soms wel heel aparte wensen hebben. Ook neemt Shaun ons mee op reis als hij in zijn oude rode Renault door Schotland rijdt op zoek naar bijzondere boeken. Dit is het hartverwarmende verhaal van een man die leeft voor, met en tussen de boeken. *De weg door het park* Ayelet Waldman 2011-07-25 Emilia heeft altijd geweten dat ze voorbestemd was voor één man haar wederhelft. Ze wist zeker dat ze elkaar zouden herkennen als ze elkaar tegenkwamen, één blik zou voor beiden genoeg zijn. Dat Jack getrouwd zou zijn met een ander kwam geen moment in haar op. Of dat hij een kind zou hebben; op deze William, een vroegwijze kleuter, had ze helemaal niet gerekend. Emilia en Jack krijgen samen een dochter. Als de baby kort na de geboorte overlijdt stort Emilia's wereld in elkaar. De aanblik van spelende kinderen in Central Park is te veel voor haar en haar woensdagmiddagen met William dreigen haar ondergang te worden. Wanneer zijn oneindige stroom vragen steeds vaker over de dood van haar baby gaat is ze de wanhoop nabij en dreigt ze alles in haar leven kwijt te raken. Begrijpt niemand haar verlies? Is het zo vreemd medelijden te hebben met jezelf? Al besef Emilia het zelf niet, William is juist de enige die haar kan redden en haar de ware betekenis en waarde van familie kan laten inzien.

Heer van de vliegen William Golding 2016-03-11 Nog altijd even opwindend en tot nadenken stemmend als toen het in 1954 verscheen, scheidt 'Heer van de vliegen' een wereldwijd, treffend beeld van de menselijke natuur, en wat er met deze gebeurt als de beschaving ten onder gaat. Een groep schooljongens stort neer op een onbewoond eiland. Zonder ouders of ander volwassen toezicht moeten ze met elkaar samenwerken om te overleven, waar ze jammerlijk in falen. Hun strijd om het bestaan krijgt geleidelijk steeds meer barbaarse trekken. Heer van de vliegen werd bij verschijning met lof overladen, maar commercieel succes bleef in eerste instantie uit. Geleidelijk aan werd het echter een cult-favoriet onder studenten en critici, en werd het vaak vergeleken met Salingers De vanger in het graan wat betreft invloed op de moderne literatuur.

What happened Hillary Rodham Clinton 2017-10-03 Hillary Clinton over de meest onvoorspelbare presidentsverkiezingen uit de geschiedenis Dit is de Nederlandstalige editie van het indrukwekkende boek van Hillary Clinton over de meest onvoorspelbare presidentsverkiezingen uit de geschiedenis. Persoonlijke onthullingen over de strijd met Donald Trump, over de campagne, Russische inmenging en hoe ze het onverwachte verlies verwerkte. Een boek voor iedereen die wil begrijpen wat er echt is gebeurd in 2016. 'In het verleden had ik vaak het gevoel dat ik voorzichtig moest zijn in het openbaar. Als of ik moest koorddansen zonder vangnet. Dat gevoel laat ik nu compleet vallen. Ik zal alles vertellen.' - Hillary Rodham Clinton. Bevestigd van alle beperkingen in politiek opzicht, verteld Hillary hoe het was om de eerste vrouwelijke presidentskandidate te zijn in verkiezingen die werden gedomineerd door ongekende dieptepunten, windingen die een romanschrijver niet had kunnen bedenken, Russische inmenging en een opponent die alle regels aan zijn laars lakte. In What happened vertelt ze hoe het was om het op te nemen tegen Donald Trump, welke fouten ze maakte, hoe ze omging met alle kritiek die ze kreeg en hoe ze het onverwachte verlies verwerkte. Hillary Clinton verloor de verkiezingen, maar is bij lange na niet gebroken of verslagen. Met haar meest persoonlijke memoires tot nu toe richt ze zich tot iedereen die wil begrijpen wat er echt is gebeurd in 2016.

De Andromeda crisis Michael Crichton 2020-01-25 Van de auteur van Jurassic Park komt een fascinerende thriller over een dodelijk buitenaards micro-organisme dat het complete leven op aarde bedreigt. Een onbemane satelliet keert terug naar de aarde. Twee mannen treffen bij de landingsplaats – een gehucht met 48 inwoners – slechts lijkjen aan... de twee mannen sterven vervolgens zelf ook. De satelliet blijkt besmet met een uiterst dodelijk virus. Vier briljante geleerden krijgen de opdracht het raadsel op te lossen in een geheim laboratorium in Nevada. In volstrekte afzondering en aangewezen op elkaar binden zij de strijd aan met de dreigende, wereldomvattende epidemie. Falen zij, dan zijn de gevolgen huiveringwekkend... Bestsellerauteur Michael Crichton (1942-2008) schreef o.a. Jurassic Park en Staat van angst, en was bedenker van hitserie ER. Van Crichton en schrijver Daniel H. Wilson verscheen recent De Andromeda Evolutie, het langverwachte vervolg op De Andromeda Crisis.

Schrijven vanuit je hart Natalie Goldberg 2018-01-30 Meer dan een miljoen Nederlanders heeft de wens om een boek te schrijven. Maar hoe begin je hiermee? In 'Schrijven vanuit je hart' krijg je tips en oefeningen om je droom waar te maken. Zelf een boek schrijven is de droom van veel mensen. Met de tips en oefeningen van Nathalie Goldberg was zelf een boek schrijven nog nooit zo makkelijk. 'Schrijven vanuit je hart' is een gepassioneerde oproep om je diepste gedachten onder woorden te brengen. Het boek is opgebouwd uit 64 hoofdstukken van drie pagina's, waarin steeds een advies wordt uitgewerkt. Het zijn zonder uitzondering inspirerende teksten die tot de verbeelding spreken en de lezer stimuleren om te schrijven vanuit zijn of haar hart.

De vrouwen in het zwart Madeleine St John 2019-09-19 Het is Sydney in de jaren '50. De vrouwen in het zwart waten niet waar ze het moeten zoeken, zo druk hebben ze het. Kerst komt eraan en daarna ook nog de zomeruitverkoop. Het chique warenhuis waar ze werken barst uit zijn voegen, maar ze hebben nog net genoeg tijd in hun lange en loeihete dag om te dromen, te roddelen en plannen te maken. Tegen de tijd dat het laatste afgeprijde jurkje is verkocht, zijn de dames van de afdeling avondjurken van F.G. Goode's op nét een ander pad in hun leven gezet. De vrouwen in het zwart is een sfeervolle zedenkomedie, over een lang vervlogen zomer van onschuld. St John tekent gewone vrouwenlevens op met een buitengewoon verfijnde touch. Een groots literaire roman, een verloren Australische klassieker, die leest als een soap. Hilary Mantel noemt dit het boek dat ze het liefst aan mensen cadeau doet 'om hen op te vrolijken'. Met een voorwoord van Bruce Beresford, de regisseur van Driving Miss Daisy, die deze roman recentelijk verfilmde onder de titel Ladies in Black. Over de vrouwen in het zwart: 'Een verrukkelijk boek. Geestig en levendig, als de adem van de jeugd.' – Jane Gardam 'Een komisch meesterwerk.' – Clive James 'Deze glorieuze en oergeestige snapshot van Australie in de jaren vijftig is een juweel. Het is geen nostalgisch terugkijken naar een verloren manier van leven, maar een slim en geestig expose over waarom dingen wel moesten veranderen.' – Sunday Times

De kunst van fictie James Salter 2016-11-24 Na publicatie van zijn eerste roman in 1957 liet James Salter zijn veelbelovende militaire carrière schieten om fulltime schrijver te worden. Hij groeide uiteindelijk uit tot een van de grootste Amerikaanse romanciers. De kunst van fictie biedt een fascinerende inkijk in een schrijversleven. Salter schrijft openhartig over de afwijzingsbrieven die hij van uitgeverv ontving, over hoe hij niet één maar twee negatieve recensies in The New York Times kreeg voor hetzelfde boek, over de voordelen van 's morgens dan wel 's nachts schrijven en over geldzorgen die de kop opsteken tijdens lange middagen. Daarnaast deelt Salter zijn niet-aflatende bewondering voor auteurs en boeken die van grote invloed zijn geweest op zijn schrijverschap, waaronder het werk van Balzac, Flaubert, Babel, Céline en Faulkner. Een vraag die Salter in dit boek stelt, is waarom iemand de pen ter hand neemt. Streeft een schrijver naar rijkdom of naar bewondering? Komt het schrijven voort uit geldingsdrang? Het antwoord dat hijzelf formuleert is simpel: een wereld waarin niets wordt opgeschreven, zal verdwijnen.

Tall Walls and High Fences Bob Alexander 2020-10-15 Texas has one of the world's largest prison systems, in operation for more than 170 years and currently employing more than 28,000 people. Hundreds of thousands of people have been involved in the prison business in Texas: inmates, correctional officers, public officials, private industry representatives, and volunteers have all entered the secure facilities and experienced a different world. Previous books on Texas prisons have focused either on records and data of the prisons, personal memoirs by both inmates and correctional officers, or accounts of prison breaks. Tall Walls and High Fences is the first comprehensive history of Texas prisons, written by a former law enforcement officer and an officer of the Texas prisons. Bob Alexander and Richard K. Alford chronicle the significant events and transformation of the Texas prison system from its earliest times to the present day, paying special attention to the human side of the story. Incarceration policy evolved from isolation to hard labor to rodeo and educational opportunities, with reform measures becoming an ever-evolving quest. The complex job of the correctional officer has evolved as well—they must ensure custody and control over the inmate population at all times, in order to provide a proper environment conducive to safety and positive change. Alexander and Alford focus especially on the men and women who work with diligence and dedication at their jobs “inside the walls,” risking their lives and—in too many instances—giving their lives in a peculiar line of duty most would find unpalatable. Within these pages are stories of prison breaks, bloodhounds chasing escapees, and gunfights. Inside the walls are deadly confrontations, human trafficking, rape, clandestine consensual trysts, and tricks turned against correctional officers. Famous people and episodes in Texas prison history receive their due, from Texas Rangers apprehending and placing outlaws in prison to the famed gunfighter John Wesley Hardin's time in and out of prison. Tall Walls and High Fences covers numerous convict escape attempts and successes, including the 1974 prison siege at Huntsville and the 2007 prisoner gunfight and escape at the Wynne Unit. Throughout this long history Alexander and Alford pay special tribute to the more than 75 correctional officers, lawmen, and civilians who lost their lives in the line of duty. *In koelen bloede* Truman Capote 2015-04-01 In november 1959 leest Truman Capote in The New York Times een bericht over het boereginzin Clutter in Holcomb, Kansas, dat bruta wordt uitgemoord door twee jonge criminelen. Hij stort zich op de zaak en besluit deze tot het onderwerp te maken van een roman. Zes jaar lang doet hij onderzoek, hij interviewt alle betrokkenen en begeleidt de moordenaars tijdens hun laatste gang naar hun executie op 14 april 1965. In koelen bloede is de magistrale reconstructie van een gruwelijke moordzaak, waarin Capote de kunst van de romanschrijver paart aan de techniek van de journalist. Met de publicatie in 1965 van dit overrompelende boek was een nieuw literair genre geboren: de non-fictieroman, ook wel factieon getehet. Capote laat zien hoe één enkele daad van stompzinnig geweld talloze levens voor altijd verandert.

De erfenis van Elizabeth Kirsty Wark 2014-10-14 De oude, eenzame Elizabeth Pringle is een bekend gezicht op het Schotse eiland Arran. Maar is er iemand die haar echt kent? Wanneer ze sterf blijkt haar testament een verrassing te bevatten. Ze laat haar huis en al haar bezittingen na aan een vrouw die ze nooit ontmoet heeft, maar die ze ruim dertig jaar daarvoor met een kinderwagen langs het huis zag lopen. Het kind uit die kinderwagen, nu een vrouw van 35, besluit uit te zoeken waarom deze vreemde dame haar huis naliet aan haar moeder. Een meeslepende, betoverende roman over liefde en verlangen en de band tussen moeder en dochter.

Hof van doorns en rozen Sarah J. Maas 2016-02-22 Het bos waarin de negentienjarige Feyre woont is in de lange wintermaanden een koude, sombere plek. Haar overlevingskansen en die van haar familie berusten op haar vermogen om te jagen. Wanneer ze een hert ziet dat opgejaagd wordt door een wolf kan ze de verleiding niet weerstaan om te vechten voor de prooi. Maar om te winnen moet ze de wolf doden en daarop staat een prijs. Niet veel later verschijnt er een beestachtig wezen om vergelding op te eisen. Wanneer ze naar het gevreesde feeenrijk Prythian wordt gesleept, ontdekt Feyre dat haar ontvoerder geen beest is, maar Tamlin – een van de dodelijkste, onsterfelijke magische wezens ooit gekend. Terwijl ze op zijn langdoeg verblijft, veranderen haar ijzige vijandige gevoelens voor Tamlin in een vurige passie die elke leugen en waarschuwing over de mooië, gevaarlijke wereld van de Elfen in rook doet opgaan. Maar een oude, kwaadaardige schaduw groeit over het land, en Feyre moet een manier vinden om het te stoppen of Tamlin en zijn wereld zullen voor eeuwig verdoemd zijn.

De vakantie van Rachel Marian Keyes 2013-01-15 Rachel houdt van uitgaan, feesten, en mannen. In trendy Manhattan valt er altijd wel een spannende affaire of twee te beleven voor een jonge vrouw. Tot alles helemaal fout gaat. Op een ochtend wordt ze wakker op de spoedafdeling van een ziekenhuis, met een stevige drugsverslaving. Rachel is woest. Ze gelooft er helemaal niets van. Tot blijkt dat ze geen werk, geen vrienden en geen geld meer heeft. Rachel moet afkicken. Met een flesje valium in haar onderbroek meldt ze zich bij een exclusieve kliniek en denkt aan een welverdiende vakantie te beginnen. Dream on Rachel!

Dat gebeurt hier niet Sinclair Lewis 2017-06-08 In Dat gebeurt hier niet wint een arrogante, xenofobe en haatzaaiende populist de presidentsverkiezingen in Amerika. De anti-intellectuele Buzz Windrip behooft ook burgers dat hij Amerika weer groot zal maken, maar leidt het land in plaats daarvan over duisterder wegen. Als het regime dictatoriale trekken gaat vertonen gelooft journalist Doremus Jessop niet dat de situatie zal standhouden - of toch? Deze roman over populistische tirannie toont aan: het kan hier wél gebeuren.

De reis van de "Beagle" Charles Darwin 1892

An Appeal to Justice Ben M. Crouch 1989-05 Using archival resources and hundreds of interviews with prisoners, administrators, and staff in Texas's correctional system, this book describes how the Texas Department of Corrections was transformed by the decision in Ruiz v. Estelle, the most sweeping class-action suit in correctional law history. The authors discuss the background of the Texas prison system, which in the 1940's finally experienced the reforms instituted in most other States by the end of the 19th century. However, the State did not adopt the rehabilitative ideal found in many other regions of the country. Instead it established a

highly disciplined, harsh prison routine centered around a profitable agricultural enterprise that greatly reduced the costs of the system and maintained order among the inmates. Texas did not experience the prison riots and strikes characteristics of the 1960's and 1970's. However, by the 1980's the system began to disintegrate because of prison overcrowding and because of the lawsuit filed by David Ruiz charging cruel and unusual punishment. Texas was forced to drastically alter its prison system and the transition to the current prison system is detailed in this book in terms of close judicial scrutiny, an expanded prisoner population, and the complete transformation of the prison guard force. (NCJRS).

Een ongewoon huwelijk Tayari Jones 2018-09-18 'Je rent via hartroerende interacties vol liefde, zelfopoffering en feilbaarheid richting climax. Een weergalozе les in perspectief en empathie.' – ★★ ★12 HUMO Celestial en Roy zijn jong, verliefd en pas getrouwd. Zijn carrière in de zakenwereld zit in de lift, zij is een veelbelovende artieste. Ze zijn net aan het wennen aan de routine van hun leven samen als ze uit elkaar gerukt worden door omstandigheden die ze zich nooit hadden kunnen inbeelden. Roy wordt gearresteerd en veroordeeld tot twaalf jaar cel voor een misdad waarvan Celestial weet dat hij die niet heeft gepleegd. Wrong race, wrong place. Ondanks haar sterke onafhankelijkheijd, voelt Celestial zich ontheemd. Ze zoekt troost bij André, haar jeugdvriend en getuige op haar huwelijk. Ondertussen ontdekt Roy in zijn isolement een heel nieuwe wereld. Kan liefde standhouden op het scherpst van de snede? Een ongewoon huwelijk is een eigentijdse, briljante en ontroerende roman over onvoorwaardelijke liefde en de complexiteit van relaties. Over Een ongewoon huwelijk Genomineerd voor de National Book Award 'Hartveroverend.' – The Washington Post 'Indrukwekkend, overweldigend en diepgaand.' – The New Yorker 'Een van de beste boeken van 2018.' – Elle 'Een fascinerend boek' – Oprah Winfrey 'Een ontroerend portret van de gevolgen van een onterechte veroordeling voor een jong Afro-Amerikaans stel' – Barack Obama 'Spannend, confronterend, puur. Alsof het in een helder moment is geschreven.' – Zin

De moordclub **[op donderdag]** Richard Osman 2020-09-03 In een prettig en rustig jaardenhuis vormen vier bewoners een onwaarschijnlijk clubje. Een keer per week, op de donderdag, ontmoeten ze elkaar om onopgeloste moorden te onderzoeken. Als een voegdoentwikkelaar uit het nabijgelegen stadje wordt vermoord komt 'de moordclub' in actie; het is hun eerste grote zaak. Tot hun verbazing lijkt de moord alles te maken te hebben met hun eigen verzorgingshuis. De vier vrienden mogen dan wel behoorlijk op leeftijd zijn, ze hebben allemaal meer dan genoeg levenservaring. Maar zijn ze nog in staat om een moordenaar te vinden voor hij weer toeslaat?

Een heel stabiel genie Philip Rucker 2020-01-21 een schokkende reconstructie van Trumps eerste termijn als president door twee topjournalisten met ongeëvenaarde toegang tot het Witte Huis In 2020 gaan de Amerikanen weer naar de stembus om een president te kiezen. Wat zou nog vier jaar Trump betekenen? Philip Rucker en Carol Leonnig nemen afstand van de dagelijkse waan van breaking news en Twitter voor een reconstructie van de eerste ambstermijn. Op basis van meer dan 200 bronnen in en om het Witte Huis wordt een schokkend beeld geschetst van de dagelijkse gang van zaken in het Oval Office en van Trumps ontmoetingen met buitenlandse regeringsleiders. Terwijl het onderzoek van Robert Mueller over Russische inmenging en de impeachment van het Huis van Afgevaardigden boven Trumps hoofd hangen, proberen zijn ambtenaren voortdurend de veroorzaakte rommel op te ruimen. De auteurs geven een verhelderend beeld van de unieke invulling die Trump heeft gegeven aan het presidentschap. Volgens hen is het een vergissing om deze slechts als chaos te beschouwen. De pogingen van Donald Trump om de Amerikaanse instituties en internationale bondgenootschappen op de proef te stellen, zijn succesvoller dan verwacht. Philip Rucker is chef verslaggever over het Witte Huis bij The Washington Post en versloeg eerder de verkiezingen van 2012 en 2016 en de regering-Obama. Carol Leonnig is onderzoeksjournalist bij The Washington Post, waar ze sinds 2000 werkt. In 2015 won ze de Pulitzerprijs voor haar artikel over wangedrag bij de Geheime Dienst en in 2017 (samen met Rucker) voor Ruslands inmenging tijdens de presidentsverkiezingen van 2016. Beiden zijn vaste gasten bij tv-zender MSNBC.

An Authentic History of the Cato-Street Conspiracy George Theodore Wilkinson 1972

Als het bloed Stephen King 2020-05-26 'De koning van het spannende genre.' VN Detective en Thrillergids Een must voor King-fans! Als het bloed bevat vier bloednieuwe verhalen van de geliefde meesterverteller. Naast het titelverhaal 'Als het bloed', met oude bekende Holly Gibney in de hoofdrol, bevat deze bundel ook de verhalen 'De telefoon van meneer Harrigan', 'Het leven van Chuck' en 'Rat'. De telefoon van meneer Harrigan Na het overlijden van zijn enige vriend raakt Craig in een diep dal. Zoekend naar troost blijft hij meneer Harrigan bellen en zijn voicemail inspreken. Op een dag vertelt Craig dat hij wordt gepest. Maar als hij de volgende dag op school komt, is de postkop spoorloos verdwenen... Het leven van Chuck Marty Anderson had zich het einde der tijden heel anders voorgesteld. Terwijl de Apocalyps met rasse schreden nadert, verschijnen overal advertenties die ene 'Chuck' bedanken voor 39 geveerde jaren dienst. 'Wie is deze Chuck?' En kan het eind van de wereld nog worden afgewend? Als het bloed Een bomaanslag op een basisschool eist tientallen slachtoffers, voornamelijk kinderen. Als Holly Gibney het nieuws op het journaal hoort, gaan haar nektrane overreid staan. Ze is ervan overtuigd dat de nieuwslazer iets met de gruwelijke aanslag te maken heeft. Maar wat? Rat Om in alle rust te kunnen schrijven, trekt Drew Larson zich terug in een afgelegen hut. Dat is een foutzonde gevaar: de laatste keer dat Drew een verhaal kwijt moest, kostte hem dat bijna zijn verstand. Dit keer lijkt alles goed te gaan, tot er een mysterieuze rat verschijnt die aanbiedt hem te helpen. Tegen een prijs.

Onzichtbare man Ralph Ellison 2017-01-10 Onzichtbare man is het verhaal van een jonge, hoopgeleide zwarte man, die geen kans krijgt om te slagen in een geesgregeerde maatschappij die weigert hem als een menselijk wezen te zien. Het verhaal volgt de fysieke en psychologische reis van de naamloze hoofdpersoon tegen de achtergrond van New York in de eerste helft van de twintigste eeuw. Ellison weet als geen ander het brute naast het burleske en het komische naast het tragische te plaatsen in een roman die nu, 65 jaar na eerste verschijning, relevanter en urgenter is dan ooit. Onzichtbare man wordt alom geprezen als een van de beste Engelstalige romans van de twintigste eeuw. Onder anderen James Baldwin en Ta-Nehisi Coates lieten zich inspireren door de creatieve manier waarop Ellison een beeld schetst van een jonge zwarte man in het Amerika van vóór de burgerrechtenbeweging. Het boek stond model voor de memoires van Barack Obama.

Een leger bij dageraad Rick Atkinson 2009

Alleen ik overleefde Carmina Salcido 2011-10-07 Sonoma County, Californië. Op 14 april 1989 slaat Ramon Salcido door en schiet vijf mensen dood, onder wie zijn vrouw. Daarna snijdt hij drie dochterjes de keel door: Sophia van vier, Carmina van drie en Teresa van bijna twee. Hij laat de kinderen voor dood achter op de plaatselijke vuilnisbelt. Dertig uur later worden hun lichamen gevonden. Als door een wonder is de kleine Carmina nog in leven. 'Mijn papa heeft me gesneden,' weet ze uit te brengen. Twintig jaar later gaat Carmina terug naar Californië, in de hoop meer te weten te komen over haar tragische verleden en om haar herinneringen een plaats te geven en dat hoofdstuk van haar jeugd af te sluiten.

Niet door water, maar door vuur James Baldwin 2018-10-09 Niet door water, maar door vuur deed Amerika opschrikken toen het in 1963 uitkwam. In twee persoonlijke, gepassioneerde brieven schrijft James Baldwin over liefde, geloof en hypocrisie in het 'land van de vrijheid' en wat het betekent om zwart te zijn in Amerika. Het boek groeide uit tot een van de invloedrijkste teksten over rassensrelaties ooit.

Mass Incarceration on Trial Jonathan Simon 2014-08-05 For nearly forty years the United States has been gripped by policies that have placed more than 2.5 million Americans in jails and prisons designed to hold a fraction of that number of inmates. Our prisons are not only vast and overcrowded, they are degrading—relying on racist gangs, lockdowns, and Supermax-style segregation units to maintain a tenuous order. Mass Incarceration on Trial examines a series of landmark decisions about prison conditions—culminating in Brown v. Plata, decided in May 2011 by the U.S. Supreme Court—that has opened an unexpected escape route from this trap of “tough on crime” politics. This set of rulings points toward values that could restore legitimate order to American prisons and, ultimately, lead to the demise of mass incarceration. Simon argues that much like the school segregation cases of the last century, these new cases represent a major breakthrough in jurisprudence—moving us from a hollowed-out vision of civil rights to the threshold of human rights and giving court backing for the argument that, because the conditions it creates are fundamentally cruel and unusual, mass incarceration is inherently unconstitutional. Since the publication of Michelle Alexander's The New Jim Crow, states around the country have begun to question the fundamental fairness of our criminal justice system. This book offers a provocative and brilliant reading to the end of mass incarceration.

De onderaards Jack Kerouac 1959

Wij drieën Julia Blackburn 2011-04-11 Wij drieën is het verhaal van Julia Blackburn, haar vader Thomas en haar moeder Rosalie. Thomas is een dichter en een alcoholist, Rosalie een flirtzieke kunstenaar. Rosalie beschouwt Julia als haar vertrouweling, maar dat verandert als Rosalie van Thomas scheidt en huurders in huis neemt, altijd mannen, altijd mogelijke sekspartners. Wanneer een van de huurders een affaire krijgt met Julia, lijkt de relatie tussen moeder en dochter voorgoed verstoord. Tot het voorjaar van 1999. Dan krijgt Rosalie te horen dat ze aan leukemie lijdt en ze besluit haar laatste levensjaar met haar dochter door te brengen. Eindelijk zijn ze in staat elkaar de waarheid te zeggen. De geliefde en veelgeprezen auteur Julia Blackburn heeft met Wij drieën het onmogelijke voor elkaar gekregen: ze beschrijft een traumatische, schokkende jeugd op een lichte, vaak geestige toon. Het resultaat is een pijnlijk eerlijk, maar ook hoopgevend boek over een verloren jeugd.

Gelooft me Sophie McKenzie 2020-03-04 Gelooft me is een spannende jeugdthriller van Sophie McKenzie, die met haar debuut Vermist bijna elke juryprijs in Engeland won en twee keer is genomineerd voor de Carnegie Medal. Met herkenbaar politie niet betreden-elastiek. Het leven van Carey staat op zijn kop wanneer haar beste vriendin Amelia doodsb bedreigingen krijgt. Volgens de politie komen de dreigberichten namelijk van háár laptop. Dat zou ze Amelia toch never nooit aandoen?! Waarom glooft de politie haar niet? Het ergste is nog dat Amelia haar niet meer wil zien. Wanneer Amelia plotseling verdwijnt, wijst iedereen meteen naar Carey. In paniek slaat ze op de vlucht. Kan Carey de dader ontmaskeren voor het te laat is?

Het laatste schilderij van Sara de Vos Dominic Smith 2016-06-08 Amsterdam, 1631: Sara de Vos wordt als eerste vrouwelijke schilder toegelaten tot het Gilde van Sint Lucas, waar ook Rembrandt en Vermeer lid van zijn. Meer dan driehonderd jaar later is haar enige overgebleven werk een intrigerend landschap met een meisje in de sneeuw. New York, 1957: Eleanor Shipley, een Australische studente kunstgeschiedenis, krijgt van een dubieuze kunsthandelaar het verzoek een kopie van het schilderij te maken. De beslissing die ze neemt, heeft ingrijpende gevolgen voor de rest van haar leven. Sydney, 2000: Eleanor is universitair docent en conservator gespecialiseerd in vrouwelijke schilders uit de Gouden Eeuw. Ze organiseert een tentoonstelling en tot haar schrik worden zowel het echte schilderij als haar vervalsing ingestuurd.

Dans des doods Preston & Child 2012-09-10 'Pendergast blijft boeien. Veronica Magazine FBI-agent Pendergast heeft een gedreven, dodelijke vijand, die hem al zijn hele leven achtervolgt: zijn levensgevaarlijke, maar geniale broer Diogenes. En Diogenes acht de tijd rijp om de wapens op te nemen. Eén voor één sterven Pendergasts diarbaren een gruwelijke dood. Douglas Foster & Lincoln Child zijn al meer dan vijftien jaar een succesvol schrijversduo. Van hun serie over FBI-agent Pendergast zijn meer dan 300.000 exemplaren verkocht in Nederland en Vlaanderen. 'Waren de eerdere verhalen van Preston & Child al uitermate spannend, prachtig geschreven en een tikje vreemd': Dans des doods overtreft ze allemaal. De Telegraaf

De schreeuw van het lam Thomas Harris 2011-04-21 Met de hulp van dr. Hannibal Lecter, een even briljante psychiater als weerzinwekkende moordenaar, opent FBI-agente Clarice Starling de jacht op de seriemoordenaar Buffalo Bill. De cryptische aanwijzingen van Lecter - zowel over Buffalo Bill als over Clarice - begeleiden haar bij een zoektocht die iedere lezer zal ervaren als angstaanjagend en absoluut fascinerend... Regisseur Jonathan Demme verfilmde op weergalozе wijze het beroemde boek van Thomas Harris met in de hoofdrollen Jodie Foster als Clarice Starling en Anthony Hopkins als Hannibal Lecter... 'Het boek is (nog) beter de film.' Het Laatste Nieuws

Discipline, toezicht en straf Michel Foucault 1989 Rechtsfilosofische beschouwing over het ontstaan en de ontwikkeling van het gevangeniswezen en de in de westerse samenleving werkzame controlemechanismen sinds de achttiende eeuw.

Het gemene gewas Ellis Peters 2013-05-17 Engeland de middeleeuwen. Broeder Cadfael, de nijvere monnik uit Shrewsbury, heeft tot taak de kruidentuin van het klooster te verzorgen. In zijn vrije tijd is hij amateurdetective. Er wordt dan ook vaak een beroep gedaan op zijn speurzijn. Een goede grootgrondbezitter wil zijn kasteel en zijn landerijen aan het klooster van Shrewsbury vermaken.Maar nog voor de officiële akten zijn opgesteld, wordt de rijke vrouw vermoord. Vergiftigd door een zeldzaam gewas: een kruid dat maar op één plaats in de wijde omgeving wordt verbouwd. In de kloosteruin van broeder Cadfael...

De idioot Elif Batuman 2017-09-20 'De idioot' van Elif Batuman gaat over Selin, dochter van Turkse emigranten in Amerika. Het is 1995, e-mail is iets nieuws, en eerstejaarsstudente Selin is min of meer per ongeluk op Harvard beland. Ze geeft zich op voor cursussen waarvan ze het bestaan niet eerder vermoedde, raakt bevriend met een geheimzinnige Servische klasgenote, en begint een mailvriendschap met de in zichzelf gekeerde Ivan. Pas na een reis door Europa, deels Ivan achterna, begint ze de slag te pakken te krijgen van verliefd zijn, van volwassen worden – en daagt het besef dat ze gedoemd is om schrijfster te worden. 'De idioot' is een portret van de kunstenaar als buitengewoon innemende jonge vrouw, geschreven door een van de meest geestige, originele Amerikaanse schrijvers van dit moment. 'Een verslavend, breed opgezet epos. Ik heb het verslonden.' – Miranda July

Albert Raymond Roy Brown en **Her Majesty the Queen** Canada. Supreme Court 1992

Hof van min en woede Sarah J. Maas 2016-07-26 Zinderende spanning en vurige passie in deel 2 van de Hof van doorns en rozen-serie! Feyre heeft de vloek van Amarantha verbroken en is teruggekeerd naar het Lentehof, maar daarvoor moest ze een hoge prijs betalen. De vreselijke dingen die ze heeft gedaan om Tamlin te redden kan niet ze vergeten en ook haar afspraak met Rhysand, Edelher van het gevreesde Nachthof, heeft ze maar al te goed onthouden. Terwijl Feyre haar weg zoekt door een doolhof van politiek, passie en duizelingwekkende macht, doet er een veel groter kwaad op. Feyre zou het kunnen tegenhouden, maar alleen als het haar lukt om haar angstaanjagende krachten te beheersen en haar gekwelde ziel te helen. Young Adult boek van het jaar op Chicklit.nl! *The Trials of Eroy Brown* Michael Berryhill 2011-10-15 In April 1981, two white Texas prison officials died at the hands of a black inmate at the Ellis prison farm near Huntsville. Warden Wallace Pack and farm manager Billy Moore were the highest-ranking Texas prison officials ever to die in the line of duty. The warden was drowned face down in a ditch. The farm manager was shot once in the head with the warden's gun. The man who admitted to killing them, a burglar and robber named Eroy Brown, surrendered meekly, claiming self-defense. In any other era of Texas prison history, Brown's fate would have seemed certain: execution. But in 1980, federal judge William Wayne Justice had issued a sweeping civil rights ruling in which he found that prison officials had systematically and often brutally violated the rights of Texas inmates. In the light of that landmark prison civil rights case, Ruiz v. Estelle, Brown had a chance of being believed. The Trials of Eroy

Brown, the first book devoted to Brown's astonishing defense, is based on trial documents, exhibits, and journalistic accounts of Brown's three trials, which ended in his acquittal. Michael Berryhill presents Brown's story in his own words, set against the backdrop of the chilling plantation mentality of Texas prisons. Brown's attorneys—Craig Washington, Bill Habern, and Tim Sloan—undertook heroic strategies to defend him, even when the state refused to pay their fees. The Trials of Eroy Brown tells a landmark story of prison civil rights and the collapse of Jim Crow justice in Texas.