





*Autocar & Motor* 1994-07

**Een royale vergissing** Julia Quinn 2021-04-15 De inspiratiebron voor de #1 Netflix-hit Bridgerton ‘Het antwoord op Downton Abbey, maar vele malen kleuriger en ondeugender.’ De Telegraaf Londen, 1820. Rijkdom, lust en verraad zijn aan de orde van de dag in negentiende-eeuws Engeland. En de familie Bridgerton staat altijd vooraan. Francesca Bridgerton ontmoette Michael Sterling, Londens beruchtste rokkenjager, tijdens een diner. In elk leven doet zich een beslissend moment voor waarna je weet dat niets ooit meer hetzelfde zal zijn. Voor Michael was het dat moment: de seconde dat hij oog in oog kwam te staan met Francesca. Het was een wonder dat hij zich staande wist te houden, zo diep was hij getroffen door haar schoonheid. Helaas vond het diner in kwestie plaats op de avond voorafgaand aan Francesca’s huwelijk – met Michaels neef. Maar dat was toen. Nu is Michael meneer de graaf, en Francesca is weer vrij. Helaas ziet zij in hem nog steeds niets meer dan een goede vriend en vertrouweling. Durft Michael hun vriendschap op het spel te zetten door haar zijn ware gevoelens te tonen? De pers over de Familie Bridgerton serie: ‘Bridgerton is uitstekend binge-materiaal gebaseerd de populaire historische romans van Julia Quinn.’ de Volkskrant ‘Razend populaire kasteelromans.’ \*\*\*\* NRC ‘Je moet de Bridgerton boeken van Julia Quinn gewoon lezen.’ Trouw ‘Julia Quinn is de moderne Jane Austen.’ Seattle Woman

**Eens Gepakt (Een Riley Paige Mysterie--Boek #2)** Blake Pierce 2017-02-27 In het noorden van New York worden vrouwen vermoord, hun lichamen worden op mysterieuze wijze in kettingen gehangen aangetroffen. Gezien de bizarre aard van de moorden – en het gebrek aan aanwijzingen – wordt de FBI erbij geroepen en er is maar één agent tot wie ze zich kunnen wenden: Special Agent Riley Paige. Riley, die nog van slag is over haar laatste zaak, wil geen nieuwe klus aannemen. Want ze is er nog steeds van overtuigd er dat een voormalig seriemoordenaar rondloopt die haar stalkt. Maar ze weet dat haar vermogen om de geest van een seriemoordenaar binnen te dringen en haar obsessieve karakter nodig zijn om deze zaak op te lossen. En ze kan gewoon niet weigeren; zelfs niet als dat haar tot het uiterste zal drijven. Rileys zoektocht brengt haar dieper in de verwarde geest van een moordenaar, en leidt haar naar weeshuizen, psychiatrische inrichtingen en gevangenis in een poging om zijn psychose helemaal te doorgronden. Ze beseft dat ze het tegen een ware psychopaat opneemt en ze weet dat hij snel weer zal toeslaan. Maar haar baan staat op de tocht en haar gezin is het doelwit... Met haar kwetsbare geest die op instorten staat, zou het allemaal te veel voor haar kunnen worden – en te laat. Eens gepakt is een duistere psychologische thriller met een spanning die je hartslag omhoog jaagt. Het is het tweede boek in een aangrijpende nieuwe serie – met een geliefd nieuw personage – die ervoor zorgt dat je tot laat in de nacht blijft doorlezen. Boek 3 in de Riley Paige-serie is binnenkort beschikbaar.

**Zomers licht** Rachel Hore 2021-04-08 Heerlijke feelgoodroman, voor de lezers van Santa Montefiore Fran Morrison reist als muzikant de wereld over, maar als haar vader wordt getroffen door een hersenbloeding keert ze terug naar haar geboorteplaats om het kleine familiebedrijf, een glas-in-loodatelier, te runnen. De pastoor van een nabijgelegen kerk geeft de opdracht om een gebroken raam te restaureren; een prachtig victoriaans kunstwerk met als middelpunt een vrouwelijke engel. Terwijl ze werkt aan deze restauratie gaat Fran in haar vaders documenten op zoek naar het verhaal achter dit raam, en ze ontdekt een geschiedenis die verrassend veel parallellen vertoont met haar eigen leven... In de pers ‘Met haar verhalende stijl houdt ze de lezer al na enkele bladzijden stevig in de ban.’ NBD Biblion ‘Meeslepend, verrassend en heerlijk leesbaar.’ Santa Montefiore ‘Een liefdevol verhaal dat tot nadenken stemt.’ Sunday Mirror

**Leven als prinses in Texas (3 - de verzoening)** Lizzie van den Ham 2017-07-03 Een ex-prinses. Een jongen met een verleden. Een gebroken hart. Sam had nooit gedacht dat Scott tegen haar zou liegen, maar nu haar moeder een detective opdracht heeft gegeven in het verleden van haar vriendje te graven, lijkt het erop dat hij haar niet de hele waarheid heeft verteld. Als haar vader dan ook nog in een telefoongesprek duidelijk maakt Sam helemaal niet in huis te willen nemen, is dat de laatste druppel voor de ex-prinses. In een vlaag van verdriet en woede loopt ze van huis weg om vanuit Houston terug naar het veilige Nederland te vliegen. Daar ontmoet ze bij toeval advocaat Alex Davis. Hoewel haar verstand iets anders zegt, schreeuwt Sams hart heel duidelijk dat ze Scott terug wil. Kan Alex haar daar misschien bij helpen..? Soms is er licht aan het eind van de tunnel.

**Volkomen ondersteboven** Jill Shalvis 2021-06-15 Ze is een expert in bruiloften... Die van anderen! Als weddingplanner heeft Callie alles al talloze keren langs zien komen: van de ring tot de jurk, van de stralende blikken tot... de tranen van verdriet. En het is precies dat laatste wat haar ervan weerhoudt om zelf op zoek te gaan naar een man. Eén keer voor het altaar in de steek gelaten worden is meer dan genoeg! Maar wanneer ze terugkeert naar Lucky Harbor en haar jeugdliefde, Tanner, tegen het lijf loopt - sexyer dan ooit - weet ze ineens niet meer zo goed

waarom ze de liefde heeft afgezworen... Diepzeeduiker Tanner is een geboren adrenalinejunk, en nu heeft hij ineens de verantwoordelijkheid voor zijn puberende zoon. Daar heeft hij zijn handen aan vol: Troy is brutaal en heeft problemen op school. Dan komt de mooie Callie als een droom terug in Tanners leven. Iets aan haar zorgt ervoor dat hij steeds meer vertrouwen krijgt in zijn nieuwe vaderrol - én dat hij ondertussen haar hart wil veroveren!

**Autocar** 2006

**De stagiair** Lizzie van den Ham 2021-06-02 Isa van Doornbosch geeft Frans op het Thorbecke College. Als ze van de directeur het verzoek krijgt om een aantal maanden een stagiair te begeleiden, doet ze dat met frisse tegenzin. Ze houdt nu eenmaal van een strakke planning en van haar eigen schema. Een stagiair is dus alleen maar lastig. Zodra Tristan de Rooij de school binnenstapt, groeit haar tegenzin nog meer. Hij is veel te nonchalant naar haar zin en bovendien lijkt hij ontzettend op haar ex, die een vreemdganger en flierefluiter was. En toch kan Isa de stagiair, die eigenlijk veel te jong voor haar is, maar niet uit haar hoofd zetten. Sterker nog: het lijkt erop dat Tristan haar ook wel ziet zitten. Toegeven aan haar gevoelens zou echter haar baan en reputatie op het spel zetten... Kunnen Isa en Tristan elkaar vinden, ondanks het feit dat hun liefde verboden is? Een nieuw verhaal in de serie rondom het Thorbecke College van de hand van Lizzie van den Ham.

**Veroverd door leugens** Ella Miles 2021-06-22 USA Today Bestsellerauteur Ella Miles brengt lezers een nieuwe, intense serie vol dark romance. Ik werd gekidnapt. Ontvoerd door een jongen waarvan ik dacht te houden. Hij verkocht me alsof ik een ding was. Zijn bezit. Drie jaar lang wist ik te overleven. De pijn. De marteling. Maar ik hield vol. Ik was sterk, vastbesloten en ving de klappen op. Tot de dag dat ik brak. En juist dat zorgde voor mijn vrijheid. Ik had moeten wegrennen, opnieuw moeten beginnen. In plaats daarvan keerde ik terug. Om de man te vinden die me had verkocht.

**De jongen zonder hoop** Victoria Quinn 2021-06-24 Ik heb een geheim dat ik Derek nog niet heb verteld, simpelweg omdat het iets is dat ik nooit met iemand wil delen. Hij heeft zijn geheimen, en ik de mijne. Maar wanneer een late avond plots een onverwachte wending neemt, dringt het tot me door dat de waarheid aan het licht moet komen. Maar dan komt hij er zelf achter ... en dat maakt het een miljoen keer erger.

**Bij elke wending** Brenna Aubrey 2020-11-03 Dus jij wilt een held zijn? Miljonair Adam Drake, directeur van zijn eigen bedrijf, heeft een pijnlijk verleden overwonnen om zijn game-imperium op te bouwen. Hij heeft alles in de hand, en met de liefde die hij voelt voor geek girl Mia Strong is het laatste puzzelstukje van zijn leven op zijn plaats gevallen. Je prinses bevindt zich in een ander kasteel. Tot dat puzzelstukje plots verdwijnt omdat Mia zich zonder verklaring van hem afkeert. Hij weet zeker dat ze hulp nodig heeft, maar te koppig of bang is erom te vragen. En hoe meer hij probeert de controle terug te krijgen, hoe harder ze hem wegduwt. Dit probleem kan hij niet oplossen door een paar regels programmeringscode te schrijven. Hij zal diep moeten graven en zichzelf moeten blootgeven... of haar voor altijd verliezen.

**Aquitanië** Eva García Sáenz de Urturi 2021-06-22 De ontdekking van deze roman is toch wel het personage van Eleonora, die moediger is dan menig man in haar tijd.' - El Correo over Aquitanië, land van water 1137. De hertog van Aquitanië – de meest welvarende regio van Frankrijk – wordt dood aangetroffen in Compostella. Het lijkt op een complot en zijn dochter Eleonora zint op wraak. Daarom trouwt zij met de zoon van degene die volgens haar de moordenaar van haar vader is: Lodewijk VI, koning van Frankrijk. Maar de koning sterft tijdens de bruiloft van zijn zoon onder gelijke verdachte omstandigheden. Eleonora en Lodewijk VII zullen samen moeten uitvinden wie hem, als onervaren koning, op de troon wil hebben. Tientallen jaren voor de dood van de hertog van Aquitanië wordt een onbekende jongen door zijn vijf moeders achtergelaten in een bos. Misschien is hij een monster, of misschien een heilige... maar de kleine jongen overleeft en zal uiteindelijk een van de meest uitzonderlijke mannen van middeleeuws Europa worden. Deze roman overspant een eeuw vol wraak, bedrog en strijd, en beschrijft op overweldigende wijze het mysterie rond de drie personen die het begin vormen van wat later Europa zal worden genoemd. ‘Als het schrijven van een roman is als het bouwen van een kerk, dan heeft Garcia een kathedraal gebouwd. Een fantastisch, perfect gecomponeerd middeleeuws kunstwerk. Het is de roman waarvan ik zou willen dat ik hem had geschreven.’ – Juan Eslava Galán

**Een hele lieve fuck you** Sylvia Van Driessche 2021-06-16 Alexa, een journaliste die haar dagen vult met het schrijven over lippenstiften en het drinken van cava, wordt naar een filmfestival gestuurd. Wat een routineklus moet worden, verandert wanneer ze haar jeugdliefde Finneas Mallieu tegenkomt, die intussen een wereldvermaard acteur is geworden. Terwijl Alexa wegvlucht in alcohol, wordt ze geconfronteerd met verontrustende verhalen over seksuele intimidatie in haar onmiddellijke omgeving. Tevergeefs probeert ze de onderzoeksjournaliste in haar te onderdrukken. Alexa wordt meegezogen in een gevaarlijke wereld, een die haar dwingt haar verleden te confronteren en haar toekomst op te offeren.